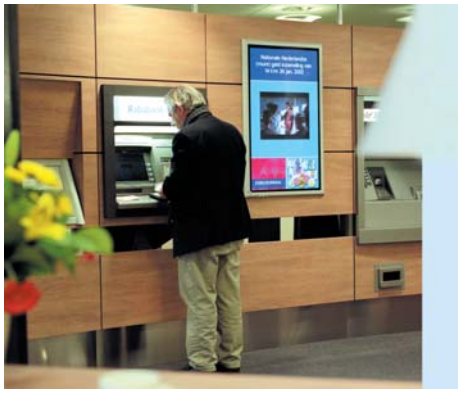
SSC-DC593P
SSC-DC598P

CAMERAS VIDEO JOUR/NUIT

Dans un contexte de surveillance en perpétuel changement, le besoin de sécurité n'a jamais été si important. Intégrant un ensemble unique de fonctions et une toute nouvelle technologie, les nouvelles caméras de surveillance de Sony assurent le contrôle et l'enregistrement d'images claires et nettes à toute heure du jour et de la nuit.



Les caméras vidéo couleur SSC-DC593P/DC598P sont les dernières-nées de la gamme de caméras de surveillance de Sony, tout spécialement conçues pour les conditions d'éclairage difficiles et les applications de surveillance jour/nuit. Intégrant la toute dernière technologie DynaView de Sony, ces caméras présentent une gamme dynamique extrêmement large permettant la capture d'images claires, même en situation de fort contre-jour. Par ailleurs, grâce à la fonction automatique jour/nuit, les caméras peuvent capturer des images couleur de haute qualité pendant la journée et des images noir et blanc (N/B) plus sensibles la nuit. La qualité d'image impressionnante et les caractéristiques perfectionnées des caméras SSC-DC593P/DC598P en font le choix idéal pour les applications de surveillance 24h/24 exigeantes.

Caractéristiques

- Large gamme dynamique avec DynaView™
- Haute résolution et haute sensibilité
- Fonction jour/nuit
- Diaphragme CCD
- Large gamme de balance automatique des blancs (ATW)
- Contrôle automatique de gain très performant (Turbo AGC)
- Masquage de zone
- Fonction de détection de mouvement
- Commande à distance
- Utilisation conviviale

CHANGING

THE WAY

BUSINESS

COMMUNICATES*

SONY

*Mieux communiquer pour mieux entreprendre

www.sonybiz.net

Qualité d'image supérieure

Large gamme dynamique avec DynaView™

Intégrant la toute dernière technologie DynaView, ces caméras assurent une gamme dynamique incroyable 128 fois plus large que celle des caméras traditionnelles. Les utilisateurs sont ainsi en mesure de capturer des images claires même dans des conditions d'éclairage extrêmement contrastées.

En mode DynaView, la caméra capture une même image deux fois. La première à une vitesse d'obturation normale et la seconde à une vitesse d'obturation élevée. La nouvelle technologie LSI combine alors les zones sombres capturées à vitesse normale et les zones claires capturées à vitesse élevée pour produire une seule image extrêmement contrastée impossible à obtenir avec une caméra traditionnelle.

La technologie DynaView s'accompagne également d'une fonction de compensation de contre-jour plus performante. Alors que la compensation de contre-jour traditionnelle est parfois responsable de la surexposition de l'arrière-plan de l'image, DynaView réduit ce phénomène au minimum en utilisant une vitesse d'obturation élevée pour l'arrière-plan, ce qui assure par conséquent une exposition optimale de l'objet ainsi que de l'arrière-plan.

Haute résolution et haute sensibilité

Les caméras SSC-DC593P/DC598P intègrent un transfert interligne de type 1/3 CCD avec 440 000 pixels, une caractéristique qui contribue à la superbe qualité d'image et à la haute sensibilité. Ces caméras offrent une haute résolution de 480 lignes TV et fonctionnent sous un éclairement minimum de 0,07 lux en mode N/B et de 0,8 lux en mode couleur.

Fonction jour/nuit

Les caméras SSC-DC593P/DC598P offrent une fonction jour/nuit qui permet d'optimiser la sensibilité le jour comme la nuit. Lorsque l'éclairement du lieu diminue et que l'image acquise s'assombrit, le filtre infrarouge se désactive automatiquement et la caméra bascule en mode N/B, qui ne nécessite qu'un éclairement minimum de 0,07 lux. Pour une souplesse encore supérieure, la fonction jour/nuit peut également être activée sur demande via un signal de contrôle externe.

Diaphragme CCD

La fonction CCD IRIS permet d'utiliser un objectif à diaphragme manuel plutôt qu'un objectif à diaphragme automatique plus coûteux. Lorsque la luminosité de l'image augmente, la caméra ajuste l'exposition en réduisant le temps d'exposition des photocapteurs CCD (vitesse d'obturation). Cet ajustement s'effectue au moyen de l'obturateur électronique CCD dont la vitesse va de 1/50 à 1/10 000 par seconde.

Large gamme de balance automatique des blancs (ATW)

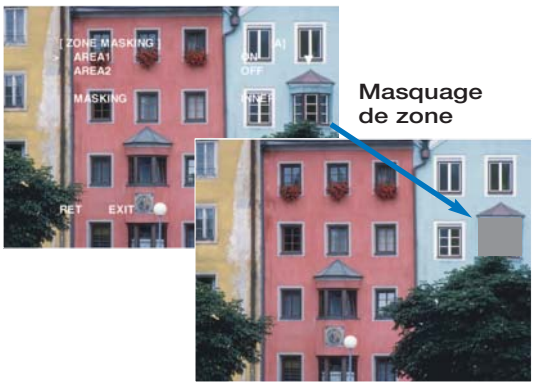
La balance automatique des blancs est une fonction qui permet d'ajuster automatiquement la balance des blancs en fonction des changements de conditions d'éclairage, ce qui garantit toujours une bonne balance des couleurs de l'image.

Les caméras SSC-DC593P/DC598P offrent une gamme de balance des blancs extrêmement large (de 2 000 K à 10 000 K) permettant une utilisation sans réglages quelles que soient les conditions de luminosité. Ces caméras sont également équipées de réglages de température de couleur prédéfinis et de réglages manuels définis par l'utilisateur.

Turbo AGC

Ces caméras sont munies d'une fonction avancée de contrôle de gain qui permet à l'utilisateur d'accroître le gain de la caméra à 24 dB et ainsi, de discerner l'image plus facilement, même dans des conditions de faible luminosité.

Caractéristiques avancées



Masquage de zone

Fonction de masquage de zone

Les zones non désirées ou proscrites au sein d'une image peuvent être masquées. Jusqu'à deux blocs de masquage peuvent être librement définis en largeur et en hauteur. Les zones de masquage peuvent être sélectionnées de l'intérieur ou de l'extérieur des blocs de masquage.

Fonction de détection de mouvement

La fonction de détection de mouvement détecte les changements dans trois zones de l'image maximum définies par l'utilisateur. En cas de détection, la caméra affiche en surimpression l'indication ALARM clignotante sur le moniteur vidéo et envoie un signal de déclenchement d'alarme à l'équipement externe. Le message ALARM apparaissant en surimpression à l'écran s'affiche pendant 10 secondes et le déclencheur d'alarme peut être réglé entre 0,5 et 10 secondes.

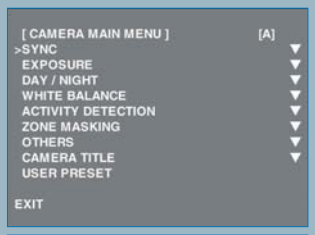
Contrôle à distance de caméras

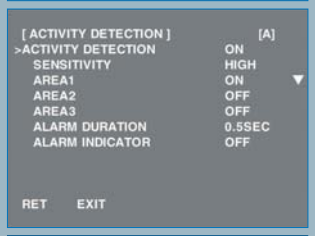
Les caméras SSC-DC593P/DC598P peuvent être contrôlées via l'interface série RS-485 pour les fonctions avancées de commande et de configuration de la caméra comme le basculement entre les modes jour/nuit et marche/arrêt DynaView™.

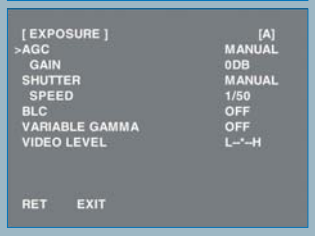
Utilisation conviviale

- Menu de configuration sur écran :
  Les réglages de la caméra peuvent s'effectuer à partir du menu écran à l'aide des touches de direction situées sur le panneau latéral de la caméra. Il est possible de mémoriser jusqu'à deux configurations personnalisées pour rappeler rapidement des réglages spécifiques.
- Titre de caméra :
  Pour faciliter l'identification de chaque caméra, il est possible d'assigner à chacune un titre comprenant jusqu'à 24 caractères qui peut ensuite apparaître en surimpression sur l'écran d'un moniteur vidéo. Positions du titre en surimpression au choix : DESACTIVÉ, HAUT GAUCHE, HAUT DROIT, BAS GAUCHE ou BAS DROIT.

Menu de configuration sur écran







Boutons du menu

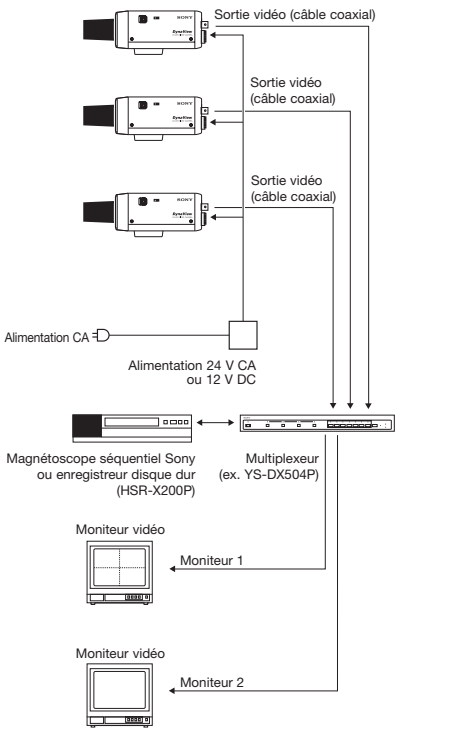
Autres caractéristiques pratiques

- **Compatibilité avec les objectifs asservis DC ou vidéo**
  Les caméras SSC-DC593P/DC598P sont facilement connectables aux objectifs asservis DC ou vidéo.
- **Monture CS**
  Les objectifs à monture CS sont également utilisables, ce qui permet de régler le foyer arrière avec précision en toute simplicité.
- **Double source d'alimentation**
  Le modèle SSC-DC593P accepte deux sources d'alimentation : 24 V CA et 12 V DC et sélectionne automatiquement le mode approprié lors de la mise sous tension.
- **Système de synchronisation**
  Le système de synchronisation de ces caméras peut basculer entre le verrouillage interne et le verrouillage de ligne CA. Quand le verrouillage de ligne CA est sélectionné, la phase verticale est ajustable de ±90°.

Spécifications des modèles
SSC-DC593P / SSC-DC598P

	SSC-DC593P	SSC-DC598P
Capteur	Transfert Interligne CCD type 1/3	
Points image (H x V)	752 x 582	
Zone de détection	Format type 1/3 (4,8 x 3,6 mm)	
Signal vidéo	PAL	
Synchronisation	Interne / AC Line Lock	
Résolution horizontale	480 lignes TV	
Monture objectif	CS	
Eclairement minimum	Couleur : 0,4 lx à F1,4 (30 IRE, AGC ON, Mode Turbo) 0,8 lx à F1,4 (50 IRE, AGC ON, Mode Turbo) 2,9 lx à F1,4 (100 IRE, AGC ON, Mode Turbo) N/B : 0,03 lx à F1,4 (30 IRE, AGC ON, Mode Turbo) 0,07 lx à F1,4 (50 IRE, AGC ON, Mode Turbo) 0,25 lx à F1,4 (100 IRE, AGC ON, Mode Turbo)	
AGC	NORMAL/TURBO/MANUEL/ARRÊT sélectionnable	
Diaphragme CCD	MARCHE/ARRÊT (commutable), 1/50 à 1/10 000 s	
Balance des blancs (WB)	ATW-PRO/ATW/3200K/5600K/MANUELLE/DUAL WB sélectionnable	
Compensation de contre-jour (BLC)	DYNAVIEW/SPOT/WEIGHT/OFF sélectionnable	
Rapport signal/bruit	+ de 50 dB (AGC OFF, WEIGHT ON)	
Gamme dynamique	52 dB	
Gamma variable	SCENE1/SCENE2/SCENE3/SCENE4/OFF sélectionnable	
Ouverture	Soft/Normal/Sharp commutable	
Mode jour/nuit	Auto/Externe/Couleur à N/B sélectionnable	
Détection de mouvement	MARCHE/ARRÊT commutable	
Masquage de zone	MARCHE/ARRÊT commutable (avec fonction de réglage de zone)	
Titre de caméra	Jusqu'à 24 caractères	
Préréglage utilisateur	A / B / Réinitialisation sélectionnable	
Commande à distance	RS-485 (Débit de transmission : 38 400 bps)	
Sortie vidéo	BNC, 1,0 Vcàc, 75 Ω, sync. négative	
Température de fonctionnement	-10 °C à 50 °C	
Température de stockage	-40 °C à 60° C	
Alimentation	CA 24 V ±10 %, 50 Hz ou DC 12 V ±10 %	CA 220 à 240 V ±10%, 50 Hz
Consommation	5,8 W	5,6 W
Objectif auto-iris	Asservis DC ou vidéo	
Poids	500 g	
Dimensions (L x H x P)	57 9.3 70 129 139 Unité : mm	
Accessoires fournis	Capuchon de monture d'objectif (1), Notice d'utilisation (1), Opérations Menu (1), Câble secteur CA (1, SSC-DC598P uniquement)	

Système type



Cet exemple de système s'applique aussi au SSC-DC598P mais, dans ce cas, sans l'alimentation électrique.

Panneaux arrières

Panneau arrière du SSC-DC593P

Panneau arrière du SSC-DC598P

SONY BUSINESS EUROPE (FRANCE) – 20/26 RUE MOREL – 92110 CLICHY
TÉLÉPHONE : 0820 40 00 00 – FAX : 01 55 90 42 23
www.sonybiz.net/fr – email : sonybiz.france@eu.sony.com

SONY OVERSEAS SA – SONY BUSINESS EUROPE (SWITZERLAND)
RÜTISTRASSE 12 – 8952 SCHLIEREN
TÉLÉPHONE : 0041 1 733 34 70 – FAX : 0041 1 733 31 15 – www.sonybiz.net/ch

Distribué par :

SONY

www.sonybiz.net

SONY BUSINESS EUROPE

Sony, DynaView et CCD IRIS sont des marques de commerce de Sony Corporation.
Les caractéristiques et les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.
Les poids et les mesures non-métriques sont approximatifs.

CA SSC-DC593/598P/FR-10/06/2003

SONY FRANCE S.A., capital 83 767 808 €, RCS NANTERRE B 712 034 800 — BLACK RC Paris 73 B 041 67